

RECENSIONI

> LE STELLE DEI DRUIDI

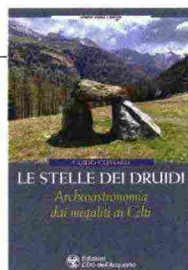
GUIDO COSSARD

TORINO, EDIZIONI L'ETÀ DELL'ACQUARIO, 2023

PAGINE 315 CON ILLUSTRAZIONI IN B/N

FORMATO 14 X 21 CM

PREZZO € 22,00



Un filo rosso unisce gli antichi siti megalitici del Nord-Europa, la civiltà celtica diffusa nel nostro continente e la musica tradizionale irlandese. Realtà distanti fra loro secoli e millenni, senza collegamenti diretti, ma idealmente accomunate da un forte legame con la natura e in particolare con il cielo e le stelle. Un legame che si è propagato “come una staffetta virtuale tra mari impalpabili, a partire dalla fredda pietra eretta nella preistoria fino a noi, passando attraverso i Druidi, i Magi, i Caldei, i monaci irlandesi”. Così conclude l'autore di questo volume dedicato alla *Archeoastronomia dai megaliti ai Celti*, il fisico Guido Cossard, presidente dell'Associazione di Ricerche e studi di Archeoastronomia Valdostana. E a questa conclusione giunge dopo avere descritto molti megaliti preistorici e analizzato i loro riferimenti astronomici, ipotizzando i loro utilizzi da parte dei Celti che ne intuirono la funzione sacra e i collegamenti celesti. È un'immersione nella cultura celtica, attraverso i suoi simboli, le divinità, i calendari e le feste, che

emergono dai ritrovamenti archeologici e dalle numerose testimonianze di autori classici che hanno narrato dei popoli del Nord. Un'originalità del volume è che è stato scritto, come ci rivela l'autore, ascoltando “musica celtica”; in realtà musica popolare irlandese, che solo idealmente si ricollega a quella dei Celti, di cui non è rimasto nulla.

Una tradizione che si è sviluppata nelle aree in cui la civiltà dei Celti è sopravvissuta più a lungo, prima romanizzata e poi cristianizzata, e dove ancora si parlano lingue derivate da quelle celtiche. Cossard consiglia il lettore di tenere in sottofondo questi suoni, e per aiutarlo specifica in ogni capitolo quali pezzi musicali ritiene più appropriati (tutti reperibili liberamente su *YouTube*).

Il recensore ha provato a seguire questi consigli e così anche queste righe sono state generate nella stessa atmosfera sospesa tra cielo e terra, tra presente e passato. E futuro.

Piero Stroppa

> L'EREDITÀ DELLA METEORITE RENAZZO

GIORDANO CEVOLANI

AMAZON, 2023

PAGINE 301 CON 133 FIGURE B/N E COLORE

FORMATO 15,2 X 22,9 CM

PREZZO: € 25,00 (KINDLE € 12,99)



L'eredità della meteorite Renazzo è la seconda edizione di un'opera dedicata alla famosa meteorite caduta il 15 gennaio 1824 nelle campagne di Renazzo, una frazione del comune di Cento, in provincia di Ferrara. Una pubblicazione che avviene in vista del bicentenario di questo evento, come ricorda il sottotitolo del volume. Nella Prefazione, l'autore si chiede “perché scrivere un nuovo libro su questa meteorite?” (la prima edizione risale al 2001). E lui stesso risponde che si tratta di “un documento importante non solo per lo studio dell'Universo, ma della nostra stessa esistenza”. L'importanza della meteorite *Renazzo* è tale che nel libro viene definita “una sorta di stele di Rosetta per l'astrofisica”. In effetti, rispetto alla prima edizione sono presenti molte parti nuove e aggiornamenti. I primi due capitoli sono dedicati in gran parte alla formazione delle stelle e del Sistema solare. Sono molto utili, nel terzo, la spiegazione delle differenze tra meteora, meteorite e meteorioide, e i metodi di riconoscimento e di raccolta delle meteoriti. Ma i capitoli che ci sono piaciuti di

più sono il quarto, il quinto e il sesto, dove si descrive in forma dettagliata e completa la meteorite *Renazzo*, un lavoro esclusivo e prezioso che può risultare utile non solo agli appassionati, ma perfino agli specialisti del settore.

A questi capitoli associamo l'ottavo, dove si parla di una meteorite analoga (la *Vigarano*), caduta quasi un secolo dopo a una ventina di chilometri da Renazzo.

In tutti i capitoli traspare comunque la grande professionalità di Giordano Cevolani, che si ritrova anche, dopo il decimo e ultimo capitolo, in una interessante e molto completa bibliografia sulla meteorite *Renazzo* e sulle condriti carbonacee del tipo-Renazzo (le cosiddette “meteoriti CR”). Il libro è impreziosito da più di 130 immagini, molte delle quali a colori, e completano il tutto ben 12 pagine di glossario.

Il volume è frutto di una pubblicazione indipendente e si può ordinare su *Amazon* in formato cartaceo o *kindle*.

Walter Ferreri